

“Созопол - Вълшебството на митичния град”
ФОТОИЗЛОЖБА
НА ГАБРИЕЛ ГЕНЧЕВ



дата: 10.08-23.08
Созопол, пл. Хан Крум

@gabrielgvadventures
Gabriel Gv Adventures
@gabrielgvadventures

Проектът е осъществен с помощта на Община Созопол

Четете на стр. 3

Чудотворната икона с мощите на свети Ефрем Нови идват в Созопол

С благословението на Сливенския митрополит Иоаникий, иконата с чудотворните мощи на свети Ефрем Нови пристига тържествено на 21 август (събота) в 9:00 часа в храм „Св. св. Кирил и Методий“, в Созопол. Светинята ще остане през целия ден за поклонение на християните до късно вечерта. От 20:00 часа в храма ще бъде отслужен молебен канон пред иконата за здраве и душевно спасение.

От 21 часа в Амфитеатъра в Созопол ще бъде прожектиран и филмът за свети Ефрем Нови „Светецът светкавица“, автор е журналистът Ангел Бончев. Лентата разказва за ангелския живот и дивните чудеса на свети Ефрем Нови. Във филма участват хора, докоснати от светеца светкавица, както го наричат, свети Ефрем в Гърция и Румъния. В „Светецът светкавица“ са заснети личните истории на хора, случили се през годините за изцеления от ракови заболявания, връщане към живота на едно мъртво в утробата на майка му бебе, възстановяване от психическо заболяване на една българка, която преди това се е опитала да се самоубие.

Продължава на стр. 2



Нерегламентираното разлепване на афиши ще се санкционира

Във връзка със зачестилите случаи на разлепване на афиши, реклами и други материали по дървета, сгради и контейнери за отпадъци, Община Созопол уведомява всички лица, че съгласно действаща Наредба за опазване на обществения ред и сигурност на територията на община Созопол е забранено:

- Действия и прояви, с които се замърсяват или повреждат улици, тротоари, площи, паркове, градини, пазари, зелени площи, осветителни тела, афишни места, декоративни елементи, пътни съоръжения и принадлежности на уличната, пътна и алеината мрежа (знаци, табели, ограждения, пейки и други);
- Разлепването на съобщения, афиши и агитационни материали извън определените за целта места;
- Облепването на сградите с афиши, съобщения, реклами и други материали;
- Повреждането на паметници, скулптурни групи и паметни плочи;
- Писане, драскане и рисуване по фасадите и вътрешната част от общите части на сградите, по оградите, пътни знаци и пътни съоръжения.

Нарушението на забраните се наказва с глоба до 200 лв. и/или имуществена санкция в размер до 500 лв.



„Аполония“ 2021 с още по-удивителна програма

Поли Генова, Стефан Вълдобрев, Р.И.Ф. и Александрина Пендачанска са само част от талантивите творци, които ще зарадват публиката на Фестивала



Празници на изкуствата
АПОЛОНИЯ
2021
30 август
6 септември
Созопол

От 30 август до 6 септември ще се проведе традиционният фестивал „Празници на изкуствата „Аполония“, който вече 37 години се организира от Фондация „Аполония“ и Община Созопол. Многобройните почитатели ще бъдат зарадвани от събраните на едно място обичани български изпълнители, писатели, актьори, творци. Официалното откриване на фестивала ще бъде на 30 август от 20:30 часа на Летния театър с концерт на Камерния ансамбъл „Софийски солисти“ под диригентството на Пламен Джуков, със солист младата цигуларка Лия Петрова.

Продължава на стр. 4

„Фолклорни ритми“ с втори етап в Созопол

След успешното първо издание на Националния фолклорен фестивал „Фолклорни ритми“ в края на юни, в който се включиха 15 състава от цяла България и успяха да разтуптят града в ритъма на фолклора с дефиле из старинните улички, общо хоро на площада и впечатляващи представления на сцена, идва ред и на заключителното мероприятие за 2021 година.

Продължава на стр. 3



Чудотворната икона с мощите на свети Ефрем Нови идват в Созопол

Продължение от стр.1

Множество чудеса се случиха и в България на местата, където иконата беше изложена за поклонение. Миналата седмица иконата беше изложена в Черноморец, където трима човека дойдоха, за да благодарят на свети Ефрем за мигновени чудеса, случили им се след като са се помолили пред иконата.



Жена от София на име Бойка Велинова, разказа за това, че същата сутрин е дошла в храма да се помоли на свети Ефрем за работа, тъй като е била съкратена през февруари. Няколко часа покъсно не само ѝ предлагат работа по телефона, но ѝ дават възможност да избира между две длъжности. За благодарност, жената остави дарение на иконата, както и положи цветя върху нея.

Хиляди са чудесата, след молитва пред иконата на свети Ефрем Нови, като те се случват всеки ден. Затова, той е наречен Светеца светкавица.

В момента се събират свидетелства за чудеса на свети Ефрем Нови, като те ще намерят място в новото издание на книгата, посветена на него. Автор на детската книга за свети Ефрем, книгата за възрастни и филма са дело на журналиста Ангел Бончев.

Събитието се провежда с изключителната подкрепа на Община Созопол.

Седмица на българската литература и българските автори в гр. Созопол



Под патронажа на Община Созопол

ВСЯКА ВЕЧЕР
от 19,00 ч.

в Средновековен
манастирски комплекс
ЛАСКАРИДИ



„Лексикон“ – Издателството за българска литература
ще ви срещне с писатели и новите им книги, както следва:

28 август	Проф. д-р Надка Бояджиева и „Изкуството да живеем щастливи“
29 август	Васил Лазаров и романът му „Калоян боговеченчаният“
30 август	Весела Василия – творческа вечер на авторката с представяне на 3 нейни романа
31 август	Калин Терзийски и новият му роман „Аз и Бог“
1 септември	Росица Трифонова и дебютният ѝ роман „Пурпурно небе“
2 септември	Роберт Леви и авангардната му поетична книга „Анемия“
3 септември	Светлана Дичева и сборникът „Разкази от черен шоколад“
4 септември	Василка Николова и романът ѝ „Клеймото на гения“
5 септември	Савко Калата и новият му сборник разкази „Созопол, улица „Рибарска“

Дискусии, въпроси, автографи

Добре дошли!

ЗАПОВЕД № 8-Z-891 / 12.08.2021г. НА КМЕТА НА ОБЩИНА СОЗОПОЛ



ОБЩИНА СОЗОПОЛ



На основание чл.44, ал. 1, т. 8 и ал. 2 от Закона за местното самоуправление и местната администрация, във връзка със Заповед РД-01-646/29.07.2021г. и Заповед РД-01-647/29.07.2021г. на Министерството на здравеопазването

НАРЕЖДАМ:

I. Въвеждам следните противоепидемични мерки на територията на Община Созопол, считано от 01.08.2021г. до 31.08.2021г.

1. Всички работодатели и органи по назначаване организират провеждането на противоепидемични мерки в работните помещения, както следва:

а) редовно проветряване и дезинфекция съгласно алгоритъм, посочен в Приложение № 1 на Заповед РД-01-646/29.07.2021г на МЗ;

б) недопускане до работните помещения на лица с прояви на остри респираторни болести (повишена температура, кашлица, затруднено дишане, загуба на обонянието, нарушение или загуба на вкуса и други);

в) инструктаж на персонала за правилна хигиена на ръцете, съгласно посоченото в Приложение № 2 на Заповед РД-01-646/29.07.2021г на МЗ и осигуряване на сапун и вода и дезинфектант;

г) създаване на организация, която да осигури физическа дистанция между лицата най-малко от 1,5 м., а при невъзможност – носене на защитна маска за лице;

д) осигуряване на лични предпазни средства на персонала в зависимост от спецификата на работа и оценката на риска на работното място (защитна маска за лице, шлем, ръкавици и др.).

2. Всички работодатели и органи по назначаване осигуряват защитни маски за лице за работници и служители, които изпълняват служебните си задължения на открито при невъзможност за спазване на физическа дистанция от 1,5 м.

3. При непосредствено обслужване на клиенти, изискващо разстояние по-малко от 1,5 метра е задължително използването на защитна маска за лице. По изключение се допуска обслужване на клиенти без защитна маска за лице, когато са осигурени механични прегради от стъкло или друг прозрачен материал, позволяващ влажно почистване или дезинфекция.

4. Всички физически и юридически лица, които са собственици или управляват обекти с обществено предназначение, търговски или други обекти, които предоставят услуги на гражданите, освен мерките по т. 1 – 3, прилагат и следните противоепидемични мерки:

а) организират дейността си по начин, който осигурява спазването на дистанция най-малко от 1,5 м. между лицата, на които се предоставят съ-

ответните услуги в помещенията и прилежащите към тях площи на открито;

б) осигуряват дезинфектант за ръце на входа на обекта;

в) създават организация за контрол на входа на обекта по отношение броя на влизащите лица и носенето на защитни маски за лице;

г) поставят на видно място информационни табели или информират по друг начин потребителите на услуги за задължението за спазване на физическа дистанция, хигиена на ръцете и носене на защитни маски на лицето при посещението на съответния обект.

5. Лицата, предоставящи административни и други услуги на граждани да използват средствата на информационните и комуникационните технологии и при възможност да предоставят съответните услуги в електронна среда.

6. Всички лица, когато се намират в закрити обществени места, в т. ч. транспортни средства за обществен превоз, лечебни и здравни заведения, аптеки, оптики, национални центрове по проблемите на общественото здраве, административни учреждения и други места, в които се обслужват или имат достъп гражданите, автогари, летища, търговски обекти, църкви, манастири, храмове, музеи и др., са длъжни да имат поставена защитна маска за лице за еднократна или многократна употреба, която се използва съгласно препоръките в Приложение № 3 на Заповед РД-01-646/29.07.2021г на МЗ;

7. Всички лица, когато се намират на открити обществени места, на които има струпване на хора и невъзможност за спазване на физическа дистанция от 1,5 м., са длъжни да имат поставена защитна маска за лице за еднократна или многократна употреба, която се използва съгласно препоръките в Приложение № 3 на Заповед РД-01-646/29.07.2021г на МЗ;

8. Изключение от задължението по т. 6 и 7 се допуска за:

а) клиентите в местата за хранене и в питейните заведения, когато се допускат посещенията в тях;

б) спортуващите на открито и закрито за времето на физическата дейност;

в) участниците в конгресно-конферентни мероприятия, брифинги, пресконференции и семинари по време на изказване (лекция, презентация и др.) при спазване на физическа дистанция от 1,5 м. от останалите участници;

г) децата до 6 годишна възраст.

9. По смисъла на т. 7 и 8 „обществени“ са местата, които са достъпни за гражданите и/или са предназначени за обществено ползване.

10. Противоепидемичната мярка за спазване на

физическа дистанция от най-малко 1,5 м. разстояние между лица, които не са от едно семейство/домакинство се прилага и за всички лица, които се намират на открити обществени места.

II. Противоепидемичните мерки по т. I, 1-4 са задължителни за прилагане от всички работодатели/органи по назначаване и физически и юридически лица, които са собственици или управляват обекти с обществено предназначение, търговски или други обекти, които предоставят услуги на гражданите, както и за организаторите на масови мероприятия, независимо от техния характер.

III. Работодателите, органите по назначаване и физическите юридически лица, които са собственици или управляват обекти с обществено предназначение, търговски или други обекти, които предоставят услуги на гражданите, може да допуснат изключение от изискването за носене на защитна маска за работници/служителите, които са ваксинирани срещу COVID-19.

IV. По смисъла на тази заповед за „ваксиниран срещу COVID-19“ се приема лице със завършен ваксинационен курс срещу COVID-19, удостоверено с Цифров COVID сертификат на ЕС за ваксинация и преминал 14-дневен период, считано от датата на поставяне на последната доза.

V. Лицата по т. II са отговорни за организиране на прилагането и изпълнението на въведените с тази заповед противоепидемични мерки.

VI. Провеждането на присъствени групови занятия в обучителни центрове и школи, организирани от юридически и физически лица се допуска при спазване на физическа дистанция от най-малко 1,5 м., носене на защитни маски за лице, хигиена на ръцете, редовно проветряване на всеки час и дезинфекция.

1. Посещенията в детски центрове, клубове и други, предоставящи организирани групови услуги за деца се допускат при използване на не повече от 50% от капацитета на помещението и носене на защитни маски за лице от персонала.

2. Провеждането на конгресно-конферентни мероприятия, семинари, конкурси, обучения, тимбилдинги, изложения и други обществени мероприятия в присъствена форма се допуска при използване на не повече от 50% от капацитета на помещението, в което се провеждат, при спазване на физическа дистанция от най-малко 1,5 м. и носене на защитни маски за лице от всички участници.

3. Провеждането на културни и развлекателни мероприятия (фестивали, кина, театри, циркови представления, сценични прояви, концерти, музеи, галерии, библиотеки, занятия от танцовото, творческото и музикално изкуство) се допуска при

използване на не повече от 50% от капацитета на помещенията, спазване на физическа дистанция от най-малко 1,5 м., носене на защитни маски за лице и използване само на седящи места (за концерти, фестивали, театри, циркови представления и други сценични прояви).

4. Провеждането на спортни състезания с публика се допуска при заемане на не повече от 50% от местата, спазване на физическа дистанция от най-малко 1,5 м. и носене на защитни маски за лице.

5. Посещенията на фитнес центрове, спортни зали и клубове, плувни басейни и комплекси, балнеолечебни (медикъл СПА) центрове, СПА центрове, уелнес центрове и таласотерапевтични центрове се допуска при използване на не повече от 50% от капацитета им и спазване на физическа дистанция от най-малко 1,5 м.

6. Посещенията в заведенията за хранене и развлечения по смисъла на чл. 124 от Закона за туризма, игралните зали и казина се допускат при използване на не повече от 50% от капацитета им и носене на защитни маски за лице от персонала.

7. Всички физически и юридически лица, които са собственици или управляват търговски, административни или други обекти, които предоставят услуги на гражданите, създават организация за контрол на броя на клиентите в съответния обект, като не допускат повече от 1 човек на 8 кв. м.

8. На всички пазари, тържища и базари се създава организация за еднопосочно движение и осигуряване на дистанция от най-малко 1,5 м. между посетителите. Работещите и посетителите са длъжни да носят защитна маска за лице.

9. Работодателите и органите по назначаване да организират работния процес на работниците/служителите в дистанционна форма (работа от разстояние/надомна работа), където е възможно, като допускат присъствена работа на най-много 50% от персонала.

10. В специализираните институции за предоставяне на социални услуги и такива за социални услуги от резидентен тип за деца и възрастни се допускат посещения на външни лица по изключение и по преценка на директора на институцията при спазване на въведените противоепидемични мерки и представяне на декларация от посетителя, че не е в контакт със заразно болни, няма признаци на остро респираторно заболяване и ще спазва въведените противоепидемични мерки на територията на институцията. Ограничението не се отнася за контролните органи при осъществяване на контролната им дейност.

VII. Заповедта влиза в сила от 1.08.2021 г.

VIII. Заповедта да се публикува на интернет страницата на Община Созопол за сведение и изпълнение.

ТИХОМИР ЯНАКИЕВ /п/
Кмет на Община Созопол

„Созопол - Вълшебството на митичния град“

Потопихте ли се в морето от изкуство на Габриел? Ако отговорът е НЕ, то побързайте, защото това ще бъде възможно само до 23 август

Само няколко дни остават на разположение за любителите на фотографията и пленените от магията, наречена Созопол, да разгледат въздействащите кадри.

Впечатляващата самостоятелна фотоизложба, разположена в сърцето на стария град, е на созополчанина Габриел Генчев или както той сам описва себе си – „пътешественик, обичащ да разказва за личните си приключения и преживявания през призмата на сво-

ята креативност“.

Именно той бе победителят във фотоконкурса, организиран от Община Созопол, „Уловени мигове от созополско око“, а неговите кадри категорично му отредиха и високото отличие „Почетен знак“ от Президент на Република България, което му бе връчено лично от Румен Радев на празника на града 17 юли.

„Моята страст е не само запечатването на красив кадър, а и възможността

да пътувам, за да срещам всички онези интересни хора и невероятната природа, която ги заобикаля“, коментира авторът и допълва „вярвам, че именно тази страст ми помага да създавам значими и ангажиращи вниманието истории, които да вдъхновяват хората, разгръщайки сетивата им за пътешествия по света“.

С тази изложба фотографът Габриел и организаторът Община Созопол целят да провокират всеки един

минуващ – местен жител или гост, да отвори сетивата си за онова магнетично обаяние, което древният град притежава.

Не пропускайте възможността да погледнете през обектива на Габриел и да се докоснете до очарованието на вечния град! Фотоизложбата „Созопол - вълшебството на митичния град“ ще бъде разположена на площад „Хан Крум“ пред Летен театър „Аполония“ до 23 август.



„Фолклорни ритми“ с втори етап в Созопол

Продължение от стр.1

Фестивалът за втора поредна година е включен в Културния календар на Община Созопол, а негов организатор е Модна къща „Перлита“ - производител на народни носии и сценични костюми с подкрепата на Община Созопол.

Мероприятието има за цел популяризирането на българския фолклор, създаване на приятелства между самодейци от цялата страна. Фестивална-

та програма е на една от най-атрактивните сцени на Черноморието – Летен театър Созопол, който събира многобройна публика от цял свят.

В програмата отново ще участват танцови, певчески и инструментални фолклорни състави и групи за обработен и традиционен фолклор без възрастови ограничения.

Насладете се на традиционните български песни и танци – 23 август, точно в 19:30 часа, на Летен театър „Аполония“.

НАЦИОНАЛЕН ФОЛКЛОРЕН ФЕСТИВАЛ

Фолклорни ритми СОЗОПОЛ 2021

23.08.2021
19:30ч.
ВХОД СВОБОДЕН
АМФИТЕАТЪР СОЗОПОЛ

ПРАВО НА УЧАСТИЕ ИМАТ:
ТАНЦОВИ ФОРМАЦИИ
ПЕВЧЕСКИ ГРУПИ
КЛУБОВЕ ЗА НАРОДНИ ХОРА

FOLKLORNIRITMI@GMAIL.COM
0878 672 280
f /FOLKLORNIRITMI

PERLITA

Да опазим горите от пожар!

Информационен сайт на ГДПБЗН

Знаете ли, че 35 % от територията на България са гори и страната ни е на трето място в Европа по биологично разнообразие. За една година горските масиви обработват над 10 500 000 тона въглероден диок-

сид и ни даряват със 7 300 000 тона кислород. Средната скорост на пожарите в природата е 22,5 км/ч и за минути може да обхване огромни площи.

Пожарите в природата са явления, които засягат горския и полски фонд, блата, мочурища, както и ви-

соките части на планините с предимно нискостеблена растителност. Те често са неконтролируеми и оказват негативно въздействие върху екосистема. Пожарите в природата не рядко водят и до човешки жертви.

Да опазим горите от пожар!
Да спасим природата!

Какво да правим, ако попаднем в горски пожар:

- 112** Ако забележите дим или пламъци, веднага сигнализирайте на тел. 112 за локацията им. Ако имате информация за хора, пребиваващи в близост до пожара, от вашето набремно и точно съобщение зависи техният живот.
- Ако запалването е в начална фаза, може да го потушите с вода, пясък, пръст и тупалки от зелени клони.
- Отдалечете се от пожара. Движете се в посока, обратна на вятъра и покрай реки, потоци или други водоеми. Защитете дихателните си пътища с мокра кърпа или друг платнен материал.
- Пазете дрехите си от запалване, особено ако са от изкуствена материя. Ако се запалят, легнете на земята и се търкаляйте.

Автори: Ивонка Калеба - ШИИ "Живота", др. Казанлък
Международен конкурс за детска рисунка, "С очите си видях бедата"

Главна дирекция
"Пожарна безопасност и защита на населението"

www.pojarna.com

ПАЗИ ГОРИТЕ ОТ ПОЖАР

www.pojarna.com

Пазите горите от пожар

Спазвайте следните правила:

- Неизгасени кибритени клечки и узорки от цигари не дива да се изхвърлят в леснозапалима среда.
- Паленето на огън е разрешено само на обозначени за това места. Предварително подгответе вода или пръст за потушаването му. Опасно е паленето на огън при вятър – той може да разнесе искри и горящи частици на големи разстояния.
- Не изхвърляйте стъклени бутилки в леснозапалима среда. Те могат да имат ефект на лупа, която да запали сухата трева и растителни остатъци.
- Всички моторни превозни средства, които навлизат в горите, трябва да са технически изправни, с изпускателна уредба, недопускаща отделянето на искри.
- Абсолютно забранено е паленето на стърнищата. Разчистването на сухи клони и отпадъци в горските участъци трябва да става чрез извозването им на определени за това места. Забранено е изгарянето им на място.
- Собствениците на гори са задължени да спазват и изпълняват всички лесопосростовни мероприятия, които са предвидени в нормативната уредба по отношение на стопанисването на горите.

Последствията от горски пожар:

- Екологични:**
 - Обезлесяване и ерозия на почвите.
 - Нарушаване на топлинния и воден баланс на екосистемите.
 - Унищожаване на биологичното разнообразие.
 - Намаляване поглъщателния капацитет на CO₂.
- Икономически:**
 - Извънредно отделяне на средства за ограничаване вредните последици.
 - Намаляване продуктивността на земите и ливадаване растителните условия.
 - Загуба на дървесина.
 - Намаляване на приходите.
- Социални:**
 - Влошаване микроклимата и условията за стопанска дейност.
 - Ограничаване възможностите за поминък и обединяване на населението.
 - Обезлюдяване на районите.
 - Спад в туризма.

www.pojarna.com

СЪОБЩЕНИЕ

Дирекция „Социално подпомагане“ – Созопол уведомява гражданите, че целева помощ за отопление по реда на Наредба №РД 07-5 от 16.05.2008 г. за отоплителен сезон 2021/2022 г.



ще бъде изплащана в съответствие с регламента на чл.5, ал.2, т.1 от Наредбата, т.е.
- за месеците ноември и декември 2021 г. - не по-късно от края на месеца, следващ месеца на издаване на заповедта, с която е отпусната помощта;
- за месеците януари, февруари и март 2022 г. - до 31 януари на следващата 2022 година.

За повече информация е необходимо да се обърнете към социалния работник по район или на тел: 0550/ 2-24-19 - за община Созопол, 0550/3-27-51 за община Приморско

„Аполония“ 2021 с още по-удивителна програма

Продължение от стр.1

Изкуството на ансамбъла, който тази година чества 60 години от своето създаване, се оценява високо както в България, така и зад граница, музикантите са добре познати в Европа, САЩ, Канада и Япония. В историята им има поредица турнета, в които за два месеца са изнесли около 40 концерта пред над 30000 слушатели. Публиката на „Аполония“ ще има възможността да се наслади на разнообразната програма, която включва творби от Телеман, Масне, Холст, Сен-Санс, Барток.

На следващия ден зрителият ще бъдат впечатлени от концерт на „Джаз секстет“, посветен на 100 години Национална музикална академия „Проф. Панчо Владигеров“, институтът, който дава основен принос в изграждането на българската музикална култура. Участие в концер-

та ще вземат Михаил Йосифов – тромпет, Александрос Красидис – саксофон, Красимир Зафиров – китара, Николай Костадинов – пиано, Калина Андреева – контрабас, Ивайло Манев – барабани.

В програмата на тазгодишното издание на Празниците на изкуствата ще се включат също едни от най-успешните съвременни поп и рок музиканти, като група „Фондацията“, Поли Генова, Стефан Вълдобрев и „Обичайните заподозрени“. Група P.I.F. заедно с Влади Ампов - Графа и Дичо ще имат специален концерт на 2 септември в памет на талантливия вокалист на групата Димо Стоянов, който почина наскоро, определен от всички около него като всеотдаен музикант, безрезервно вярващ и подкрепящ младите.

Почитателите на българското кино ще имат невероятната възможност по време на „Апо-

лония 2021“ да гледат продукции като „Уроци по немски“ на Павел Веснаков, „Февруари“ с режисьор Камен Калев, „Блаженият“ на Станимир Трифонов, „Късата Клечка“ на Димитър Петков и други, а почитателите на театъра ще могат да се насладят на трагикомичния моноспектакъл на Валери Йорданов „Караконджул“ с режисьор Стоян Радев, който е по разказа „Дервишово семе“ на Николай Хайтов. Изнесени ще бъдат още постановките „Свободно падащи истории“, „Мъжка задушница“ и други.

Празниците на изкуствата „Аполония“ ще изненадат и с уникални майсторски класове по творческо писане на един от най-разпознаваемите български писатели Георги Господинов и по оперно пеене на великолепната Александрина Пендачанска, която дебютира на 17-годишна възраст с ролята на Вио-



Очаква се кметът Тихомир Янакиев да открие и тазгодишното издание на „Празниците на изкуствата“. Снимка: откриване през 2020 година



В над двайсетгодишната си история P.I.F. се наложили като една от водещите групи в българската музика, записаха пет албума и оставиха дълбока диря с песни като „Колело“, „Приказка“, „Невидимо дете“, „Вали“



Александрина Пендачанска е една от най-известните български оперни певици. Номинирана е три пъти за награди „Грами“ и се превъплъщава в над 70 роли за 30 години на сцената



ПОЛИ ГЕНОВА



21:00 ч.
Амфитеатър Созопол

Поли Генова е сред най-актуалните и успешни изпълнители у нас. Представяла е два пъти страната ни на конкурса „Евровизия“ – през 2011 и 2016, като втория път се класира на рекордното четвърто място

лета в Травиата на Верди, а на 19 вече печели няколко грандиозни конкурса. Двете събития ще позволят на избраните участници да се докоснат до магията на изкуството и да научат от първо лице тайните на творческото писане и оперното пеене. Представянето на участниците в майсторския клас на Георги Господинов ще бъде на 5 септември, а на Александрина Пендачанска - ден след това, на 6 септември от 19:00 часа.

По време на „Аполония 2021“ посетителите ще могат да се насладят

и на десетки нови книги, сред които Absolve te на получилия тази година Европейска награда за литература Георги Бърбаров, „Опашката“ на Захари Карабашлиев, „Чудна лятна нощ“ на Яна Борисова, „Мисия Туран“ на Алек Попов, „Към езерото“ на Капка Касабова и други.

Цялата програма може да видите на www.apollonia.bg, а билетите са в продажба в мрежата на EVENTIM.

Всички събития от програмата на фестивала ще се проведат на открито и при спазване на всички здравни мерки.

Вестник „Созопол“ излиза през седмица в петък.

Редактор: Мария Найденова, тел.: 0550 2 57 04,

e-mail: m.naydenova@sozopol.bg